



نقشہ معطر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 لَا يَضُرُّهُ شَيْءٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ

نفس معظّم



تالیف

حضرت شاہ عزیز احمد صاحب شتی قادری مداری ظلہ العالی

ناشران

خان برادر تاجران کتب نزد حقانی چوک کراچی
 ہدیہ: ۲۰۰ روپے

۱۳۴۷

فہرست مضامین

باب	صفحہ	باب	صفحہ
نقوش کی ماہیت	۲	نقوش کی ماہیت	۲
باب		باب	
اعمال و نقوش ایک طرح سے تاثیر پیدا کی جائے	۸	اعمال و نقوش ایک طرح سے تاثیر پیدا کی جائے	۸
نقوش بھرنے کی ساختوں کا نقش	۹	نقوش بھرنے کی ساختوں کا نقش	۹
سحر و جادو کا نقش	۹	سحر و جادو کا نقش	۹
نقوش پر کرنے کا بیان	۱۰	نقوش پر کرنے کا بیان	۱۰
نقوش تہجی کے موکل	۱۵	نقوش تہجی کے موکل	۱۵
تعبیہ لکھنے کے اوقات	۱۵	تعبیہ لکھنے کے اوقات	۱۵
باب		باب	
محبت اور بغض کے نقوش	۱۶	محبت اور بغض کے نقوش	۱۶
بینش کا نقش	۱۶	بینش کا نقش	۱۶
پندرہ کا نقش	۱۶	پندرہ کا نقش	۱۶
دن و شب میں محبت کے لئے	۱۸	دن و شب میں محبت کے لئے	۱۸
شب کے لئے بنیل کا نقش	۱۸	شب کے لئے بنیل کا نقش	۱۸
گھوڑے کے نعل پر جب	۱۸	گھوڑے کے نعل پر جب	۱۸
میاں بیوی میں اتفاق	۱۹	میاں بیوی میں اتفاق	۱۹
شوہر کی اسرار کے لئے	۱۹	شوہر کی اسرار کے لئے	۱۹
بغض کے لئے نقش	۲۰	بغض کے لئے نقش	۲۰
نقوش کو زیر کرنے کیلئے نقش	۲۰	نقوش کو زیر کرنے کیلئے نقش	۲۰
داشته عورت سے جلدائی	۲۱	داشته عورت سے جلدائی	۲۱
عورت کو فریفتہ کرنے کیلئے	۲۱	عورت کو فریفتہ کرنے کیلئے	۲۱
شوہر کو فریفتہ کرنے کیلئے	۲۲	شوہر کو فریفتہ کرنے کیلئے	۲۲
شوہر سے ناجائز عورت چھڑانے کیلئے	۲۲	شوہر سے ناجائز عورت چھڑانے کیلئے	۲۲
بہزاج شوہر کی تسخیر	۲۳	بہزاج شوہر کی تسخیر	۲۳
شوہر کے ناجائز تعلقات ختم کرنے کیلئے	۲۴	شوہر کے ناجائز تعلقات ختم کرنے کیلئے	۲۴
میاں بیوی میں محبت کے لئے	۲۴	میاں بیوی میں محبت کے لئے	۲۴
شوہر کی محبت حاصل کرنے کیلئے	۲۵	شوہر کی محبت حاصل کرنے کیلئے	۲۵
باب		باب	
دست غیب اور ترقی روزگار	۲۶	دست غیب اور ترقی روزگار	۲۶
دست غیب کے لئے نقش	۲۶	دست غیب کے لئے نقش	۲۶
روزگار میں ترقی کے لئے	۲۶	روزگار میں ترقی کے لئے	۲۶
دکان میں ترقی کے لئے	۲۸	دکان میں ترقی کے لئے	۲۸
تخواہ میں ترقی	۲۹	تخواہ میں ترقی	۲۹
مال میں ترقی	۲۹	مال میں ترقی	۲۹
باب		باب	
امراض اور بیماریوں کیلئے	۳۰	امراض اور بیماریوں کیلئے	۳۰
مرگی کے لئے	۳۰	مرگی کے لئے	۳۰
درد کے لئے	۳۰	درد کے لئے	۳۰

فہرست مضامین

تپ روزہ کے لئے	۳۱	تپ روزہ کے لئے	۳۱
بجائے کے لئے	۳۱	بجائے کے لئے	۳۱
دوبہ کے لئے	۳۲	دوبہ کے لئے	۳۲
دانت کا درد دور کرنے کیلئے	۳۲	دانت کا درد دور کرنے کیلئے	۳۲
خنجر پھوٹے کے لئے	۳۳	خنجر پھوٹے کے لئے	۳۳
داد کے لئے	۳۳	داد کے لئے	۳۳
چھپک کے لئے	۳۴	چھپک کے لئے	۳۴
ام الصبیان کے لئے	۳۴	ام الصبیان کے لئے	۳۴
بچوں کے دانت نکلنے کے لئے	۳۴	بچوں کے دانت نکلنے کے لئے	۳۴
اگر عورت کے دودھ کم ہو	۳۴	اگر عورت کے دودھ کم ہو	۳۴
نسیان دور کرنے کے لئے	۳۵	نسیان دور کرنے کے لئے	۳۵
بچہ اگر سوتے میں چونک پڑے تو	۳۵	بچہ اگر سوتے میں چونک پڑے تو	۳۵
بواسیر کے لئے	۳۶	بواسیر کے لئے	۳۶
موزی جانوروں سے حفاظت	۳۶	موزی جانوروں سے حفاظت	۳۶
اختلاج قلب کے لئے	۳۶	اختلاج قلب کے لئے	۳۶
آشوب چشم کے لئے	۳۷	آشوب چشم کے لئے	۳۷
درد ناف کے لئے	۳۷	درد ناف کے لئے	۳۷
کان میں درد کے لئے	۳۸	کان میں درد کے لئے	۳۸
کھانسی دور کرنے کے لئے	۳۸	کھانسی دور کرنے کے لئے	۳۸
سگ گزیدہ کے لئے	۳۸	سگ گزیدہ کے لئے	۳۸
لقوہ اور نالچ کے لئے	۳۹	لقوہ اور نالچ کے لئے	۳۹
برص اور جھلم کے لئے	۳۹	برص اور جھلم کے لئے	۳۹
طاعون کے لئے	۳۹	طاعون کے لئے	۳۹
جو لوگ اولاد کی نعمت سے محروم ہوں	۴۰	جو لوگ اولاد کی نعمت سے محروم ہوں	۴۰
اولاد دینے کی میلش	۴۰	اولاد دینے کی میلش	۴۰
اولاد کی زندگی کے لئے	۴۱	اولاد کی زندگی کے لئے	۴۱
مسان کا تعویذ	۴۱	مسان کا تعویذ	۴۱
باجھ عورت کے لئے	۴۲	باجھ عورت کے لئے	۴۲
اولاد کی پیدائش و حفاظت	۴۳	اولاد کی پیدائش و حفاظت	۴۳
درد زہ کے لئے	۴۳	درد زہ کے لئے	۴۳
باب		باب	
جادو - سحر - آسیب	۴۴	جادو - سحر - آسیب	۴۴
آسیب کو جلانے کے لئے	۴۴	آسیب کو جلانے کے لئے	۴۴
بھوت کو جلانے کے لئے	۴۴	بھوت کو جلانے کے لئے	۴۴
سحر اور آسیب سے حفاظت	۴۵	سحر اور آسیب سے حفاظت	۴۵
جن اور بھوت سے حفاظت	۴۵	جن اور بھوت سے حفاظت	۴۵
جادو سے نجات پانے کے لئے	۴۶	جادو سے نجات پانے کے لئے	۴۶
باب		باب	
مقالات میں کامیابی اور دشمن پر	۴۷	مقالات میں کامیابی اور دشمن پر	۴۷
فتح پانے کے لئے	۴۷	فتح پانے کے لئے	۴۷
حج و نقوش معظم	۴۸	حج و نقوش معظم	۴۸
باب		باب	
گر بخت کی واپسی اور مال مشرقہ کی	۵۰	گر بخت کی واپسی اور مال مشرقہ کی	۵۰
بازیابی کے نقوش صفحہ ۵۳ تا ۵۴	۵۰	بازیابی کے نقوش صفحہ ۵۳ تا ۵۴	۵۰
باب		باب	
مراو پوری ہونے کیلئے ۵۲ تا ۵۳	۵۲	مراو پوری ہونے کیلئے ۵۲ تا ۵۳	۵۲

چھتہ یہ عدد زہرہ سے منسوب ہے۔ زمانہ قدیم سے پتھر گوشتوں کے ستارے کو خوشی کا نشان سمجھا جاتا ہے اور پرانے زمانے کے تعویذوں میں اکثر یہ شکل نظر آتی ہے جب کے نقوش میں ۶ کا عدد زیادہ تو ثابت ہوتا ہے اس کی خاصیت مرد کا دل عورت کی طرف اور عورت کا دل مرد کی طرف کھینچتا ہے۔



سات یہ عدد بھی قمر کی منفی طاقت سے منسوب ہے دنیا کے مختلف مذاہب میں سات کے عدد کو خاص اہمیت حاصل ہے سات آسمان سات طبقہ زمین سات دوزخ سات بہشت ہفتہ میں سات دن ہندوؤں میں دو ہا دہن کا شادی کے وقت سات قدم چلانا یہودیوں میں سات آدمیوں کی گواہی ام الکتاب سورہ فاتحہ کی سات آیات غرضیکہ یہ عدد بہت عظمت والا ہے اس کی تاثیر و خاصیت سے انسان کی قوت ارادی اور قوت تخیل بڑھتی ہے۔ دل سے دوسرے دور ہوتے ہیں طہیّان و سکون حاصل ہوتا ہے مقدمات میں فتح اور مقاصد میں کامیابی حاصل ہوتی ہے۔

آٹھ یہ عدد زحل سے منسوب ہے اور دنیائے فانی پر اس کی زبردست اثر اندازی ہے۔ بغرض اور دشمن کی تباہی وغیرہ کیلئے ۸ کا عدد بہت مؤثر ہے اگر کسی شخص کو فلاح و بہبود کیلئے تعویذ لکھا جائے تو اس میں ۸ لکھ کر ان سے زندگی کی دشواریاں مٹانے میں غیبی امداد حاصل ہوتی ہے نیز یہ کیلئے اگر تعویذ لکھا جائے تو دشمن تباہ و برباد ہو سکے علاوہ ہلاک بھی ہو سکتا ہے اس اثر سے دو آدمیوں کی محبت نفرت سے بدل باقی ہے علم و ادب کا تجربہ ہے کہ انسان کی زندگی میں طویل الیٰ اللہ انقلاب ہوتا ہے نوے یہ عدد مریخ سے منسوب ہے انفرادیت اور تکمیل سے متعلق رکھتا ہے مقصد چھاپا بڑا جلد حاصل ہوتا ہے۔ اس عدد کی تاثیر و خاصیت سے آسیب اور جادو کے اثرات رائل ہوتے ہیں ہنگامیں دشمن پر فتح حاصل ہوتی ہے اور ولی آریہ پوری ہو جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نام ۹۹ ہیں۔

تعویذوں میں اعداد و حرف تہجی :- تعویذوں میں جو اعداد و حروف تہجی درج کئے جاتے ہیں ان کا مقصد یہی ہوتا ہے کہ اعداد کی سلسلہ خاصیت سے فائدہ اٹھایا جائے اس مقصد کے پیش نظر اللہ تعالیٰ کے نام اور دعا بہتوں کے اعداد و کال کرانہ تعویذ تیار کئے جاتے ہیں تعویذوں میں متفرق اعداد کو دیکھ کر یہ خیال نہیں کرنا چاہیے کہ تعویذ لکھنے والے بلا سوچے چننا اعداد لکھتے ہیں بلکہ یہ اعداد اللہ تعالیٰ کے نام یا قرآن مجید کی آیات سے منسوب ہونے چاہئے اور اس کی کریمہ اثرات کے مطابق لکھے جاتے ہیں ہفتہ میں ہفتہ کیلئے صحیح طریقہ سے لکھا گیا ہو تب تک ہوتا ہے اور اس کی

تاثیر و خاصیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا :-

باب

اعمال و نقوش میں کس طرح تاثیر پیدا کیجائے

جب تک کوئی شخص اصولین سے واقف نہ ہو اس کے بھرے ہوئے تعویذوں میں اثر نہیں ہو سکتا۔ لہذا ہر شخص کیلئے نقوش پر کرنے کے صحیح طریقوں اور دوسری ہدایتوں سے واقف ہونا ضروری ہے۔ سب سے پہلے ضروری بات یہ ہے کہ نقوش کو کسب معاش کا ذریعہ نہ بنایا جائے اگر کسی متوکل کی امداد اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے کر دے تو دوسری بات ہے ورنہ کسی شخص سے کچھ معاوضہ طلب نہ کرنا چاہیے۔

کسی مسلمان کو ایذا پہنچانے کیلئے کوئی عمل کرنا یا نقوش بھرنے کا گناہ ہے سب سے بہتر عمل وہ ہے جس کے ذریعہ خدمت خلق کی جاسکے۔ عمل اعمال سے پہلے نقوش بھرنے کیلئے اس کے اوقات معلوم کرے کس کام کے لئے کس وقت نقوش بھرنے چاہیے۔ عامل کو ہمیشہ اکل حلال اور صدق مقال کی کوشش کرنی چاہیے۔ پاک رزق حاصل کرنے کیلئے کوششوں میں رہے محنت و مزدوری سے کسب معاش کرے۔ اور کبھی بھوٹ نہ بولے کسی کی بدگوئی اور غیبت نہ کرے اس سے تاثیر عمل جاتی رہتی ہے زیادہ سونا بھی عامل کے لئے مضر ہے۔ شب بیداری کو شعاع بنائے قرآن کی پابندی اور سنت نبوی پر عمل کرے اعمال و نقوش میں تاثیر پیدا کرنے کے لئے اعمال فانی کی اصلاح ضروری ہے جس شخص کے ذاتی اعمال اچھے ہوں اس کے عملیات میں اثر نہیں ہو سکتا۔ جسم اور پوشاک کی صفائی کا خیال رکھے درود شریف زیادہ پڑھتا رہے تاکہ رجعت سے محفوظ رہے۔

نقوش بھرنے کی ساعتوں کا نقشہ :- عامل کیلئے نقوش کی صحیح ساعات کا علم ضروری ہے۔ دن رات کے پوبیس گھنٹوں

نقشه ساعات

[illegible]

مشترک ہے۔ اس میں تعویذ محبت اور خواب بندی - تیغ بندی عطار د وغیرہ لکھا جائے۔

شمس سعد ہے۔ اس کی ساعت میں بھی تعویذ محبت اور شفا کے
مرض وغیرہ۔

قسم سعد ہے۔ اس کی ساعت میں تجوید احلاص نیز شفا الرحمن لکھے جاتے ہیں۔

زحل
نخس اکبر ہے۔ اس کی شاعت میں تعویذ ہلاکۂ اعداء وغیرہ لکھے جاتے ہیں۔

مَرِیخِ نَحسِ اصغر ہے اس کی ساعت میں عداوت - ہلاکتی دشمن، مقہوری اعداء لکھنے پائیں۔

مخزرات

مشتقی کا بخور :- عود - مشک - کافور - ہودانہ - صندل - سرخ - شکر

زہرہ کا عود :- عنبر - مشک - صندل سفید - کافور - اسپند

عطار و کاغذ : - کافور - صندل - سرخ لونگ

سمنس کا غود :- مشک - دارچینی

مکسر کا عود :- کافور - شہد

رس کا عمود : - یوبان - رال

ذیل میں اقسام نقش درج ہیں

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

← بادری

۲	۳	۸
۹	۵	۱
۲	۷	۶

← خاکی

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

← اتشی

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۳	۳	۸

← ابی

مربع نقش پر کرنے کا قاعدہ خواص اس کے مزاج کے مشثلت ہیں۔ طریقہ یہ ہے کہ جس دعا وغیرہ کا مربع پر کرنا ہو اس کے عدد نکال کر ۳۰ گھٹا دو باقی کو چار پر تقسیم کرو۔ حاصل قیمت سے نقش شروع کرو باقی جو ہے اس کا عمل اس شعر پر کرو۔
ایک کسر گھر تیر ہواں اور دو کسر گھر نو تین کسر گھر پانچواں سو نقش پڑا ہو
مثال :- مرحیم کا مربع پر کرنا ہے عدد نکالے ۲۵۸ ہوئے قاعدہ جاری کرو
 $۲۵۸ - ۳۰ = ۲۲۸ = ۴ \div ۵۷ = ۵۷$

نقش

مریخ کا عود :- لوبان

تعویذ لکھنے اور فلیتہ جملانے کے وقت موافق ستارہ اس کا بخور جملانا چاہیے اور حکم ستارہ عاشق و معشوق عمل کرے۔ تعویذ بغض کے واسطے رانی و رانی فلیتہ جن بھوت کے واسطے گوگل۔ ہینگ، سرسوں، پسپل گرد (بخور دھونی کو کہتے ہیں)

نقش پر کرنے کا بیان

معلوم ہو کہ نقش کی چار قسمیں ہیں اور ہر قسم کی جہدات تیرہ اقسام یہ ہیں۔

ابی - بادری - خاکی - اتشی

ابی - عداوت اور قہوری انداز بادری - تنہ لڑہ خاکی - محبت اور گردنامہ مسافر اتشی - آسیب زدہ اور عداوت کے واسطے لکھے جاتے ہیں۔

اقسام نقش مثلث - مربع - مخمس - مشمن وغیرہ بہت ہیں مگر زیادہ

کار آمد مثلث و مربع ہیں۔ اس لئے انہیں کے پر کرنے کا طریقہ لکھا جاتا ہے مثلث کا یہ

طریقہ ہے کہ جس اسم یا دعا کا نقش بھرنے کے بعد نکال کر بارہ اس میں سے گھٹا دو باقی کو

تین پر تقسیم کرو۔ حاصل تقسیم جو عدد ہو اس سے نقش شروع کرو۔ باقی اگر ایک بچا ہے تو

ساتویں خانہ میں اور اگر دو بچے ہیں تو چوتھے خانہ میں زیادہ کرو۔

مثال :- احمد کے نام کا نقش بھرنے کے بعد ۵۳ ہوئے۔ قاعدہ جاری کرو ۵۳ - ۱۲ = ۴۱، ۴۱ - ۳ = ۳۸، ۳۸ - ۱۳ = ۲۵، ۲۵ - ۲ = ۲۳، ۲۳ - ۱۳ = ۱۰

نقش کی پیشانی پر ۴۸۶ = اعداد بسم اللہ شریف لکھنا ضروری ہیں۔

۴۸۶

۱۹	۱۳	۲۱
۲۰	۱۸	۱۵
۱۴	۲۲	۱۷

نقش اسم احمد

۵۷	۷۷	۷۰	۷۷
۷۹	۷۸	۷۳	۷۸
۷۹	۷۲	۷۵	۷۲
۷۶	۷۱	۷۰	۷۱

نقش خمس کا طریقہ بھی احتیاطاً لکھا جاتا ہے۔ اس میں اعداد موجودہ سے ساٹھ گھٹا دیں باقی کو ۵ سے تقسیم کریں۔ کسر کا اس کی یہ قاعدہ ہے کہ ایک بچے تو اکیسویں خانہ میں دو سو ہویں خانہ میں۔ تین گیارہویں خانہ اور چار پانچویں خانہ میں بڑھادیں۔ خمس کا نقش زہرہ سے منسوب ہے۔

۱۹	۲۵	۱	۷	۱۳
۲	۸	۱۴	۲۰	۲۱
۱۵	۱۶	۲۲	۳	۹
۲۳	۴	۱۰	۱۱	۱۷
۶	۱۲	۱۸	۲۴	۵

مثال خمس جس میں کچھ باقی نہیں

۱۹	۲۴	۱	۷	۱۳
۲	۸	۱۴	۲۰	۲۲
۱۵	۱۶	۲۳	۳	۹
۲۳	۴	۱۰	۱۱	۱۷
۶	۱۲	۱۸	۲۵	۵

مثال خمس جس میں ایک باقی ہے

کسر کی مثال صفحہ ۱۳ پر پڑھیے

۲ کسر کی مثال

۲۰	۲۶	۱	۷	۱۳
۲	۸	۱۴	۲۱	۲۲
۱۵	۱۷	۲۳	۳	۹
۲۴	۴	۱۰	۱۱	۱۸
۶	۱۲	۱۹	۲۵	۵

۳ کسر کی مثال

۲۰	۲۶	۱	۷	۱۴
۲	۸	۱۵	۲۱	۲۲
۱۶	۱۷	۲۳	۳	۹
۲۴	۴	۱۰	۱۲	۱۸
۶	۱۳	۱۹	۲۵	۵

طریقہ دعوت حروف تہجی، واضح ہو کہ اول اس حروف کا موکل ترکیبی اور موکل مجزؤ اسم الہی اور موکل سی موافق ۲۸ بطون معلوم کرے اور ساتھ لفظ بحق کے ترکیب دیگر عزیمت بنائے۔

مثال :- یا اسرائیل یا آئیل بحق یا اللہ یا کافی یا وقصیل بحق یا ظاہر

طریقہ دریافت کرنے موکل ترکیبی کا یہ ہے کہ عالموں نے ہر حرف میں استخراج کر کے ایک موکل مقرر کیا ہے۔ حرف الف کے ساتھ بارہویں حرف یعنی ح کو ساتھ اول کے مرکب کیا اور بیسویں کو مفسر کیا تو اسرافیل ہوا پس یہ موکل ترکیبی الف کا ہے موکل مجزؤ۔ اگر بالبعد حرف کے الف ممدودہ لگا کر کلمہ نیل زیادہ کریں تو الیل الف کا اور بایل ب کا موکل مجزؤ ہوگا۔

کلمہ آئیل اسماء الہی سے ہے باقی دعوت تمام حروف تہجی اس طرح کرنی چاہیئے جیسے نقشہ صفحہ ۱۴ میں درج کی جاتی ہے۔ روزہ اس کے ایام زکوٰۃ میں ضروری ہے۔ اور شرائط چک لکھے بھی گئے ہیں اور آئندہ بھی لکھے جائیں گے۔

سیہ نہ پڑے۔

محبت کا تعویذ اکثر عروج ماہ میں لکھے اول قلم ماتھ میں لے اور اس پر وہی نام پڑھے پھر کاغذ داہنی راہ پر رکھ کر شیریں چیز میں رکھے اور پندرہ مرتبہ یا شفع پڑھے اور شکر چراغ میں ڈالے اور شک و زعفران سے لکھے اور دل میں خیال محبوب رکھے۔ منہ طرف خانہ محبوب ہو تعویذ حب کا اگر بغرض حرام ہو تو علوی نہ کرے۔ سفلی اعمال سے کام لے۔

ان تمام قواعد کو کو ذہن نشین کر کے باقاعدہ کام کرو گے تو انشاء اللہ کامیاب ہو گے۔ روزہ خوار و مبتلا سے محبت و نقصان میں رہو گے اکثر اشخاص کتاب میں نقش دیکھ کر نادانی سے نقش کر کے یا وظیفہ یاد کر کے کام لیتے ہیں ناکامی پر کتاب کو جوڑنا اور عمل بے اثر فرماتے ہیں۔ اپنی نادانی پر متأسف نہیں ہوتے۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ بغیر زمین کو درست کئے گیہوں ڈال کر کوئی شخص چاہے روٹی پتی ہوئی چال ہو۔ اگر قاعدے سے کام کر گے گا اور کاشت کے اصول کو مد نظر رکھے گا بیشک انجام حسب مراد ہوگا۔

باب (۳)

محبت اور بغض کے نقوش (۱) بینش کا نقش

محبت اور تسخیر کے لئے بینش کا نقش مجرب ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کے نام "بدوح" کا نقش ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ پنجشنبہ کو عروج ماہ میں روزہ رکھے اور اول و آخر درود شریف کی ایک ایک تسبیح (سو مرتبہ) کے ساتھ گیارہ ہزار مرتبہ "یا بدوح" پڑھے اس کے بعد اہم نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں بنائے اور دریا میں ڈالے

بعد روزانہ ایک ہزار یا پانچ سو تعویذ لکھے اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے جب ایک لکھ چیس ہزار کی تعداد پوری ہو جائے پھر روزہ رکھے اور اول و آخر درود شریف کی ایک ایک تسبیح کے ساتھ اسم یا بدوح گیارہ ہزار مرتبہ پڑھے نقش کا عامل ہر جا بجا یہ تعویذ محبت اور تسخیر کے لئے لا جواب ہے۔ نقش معظم حسب ذیل ہے

۷۸۶

۱۰	۲	۸
۴	۷	۹
۶	۱۱	۳

(۲) پسند رکھا نقش

فتوحات اور تسخیر کے لئے پندرہ کا نقش بہترین تسلیم کیا جاتا ہے محبت کیلئے نقش دے تو محبوب سحر ہو۔ وکان پر لکھائے تو کار و بار کو ترقی ہو۔ خود پاس رکھے تو دوست غیب حاصل ہو۔ ہر نماز کے بعد پانچ نقش لکھتا رہے اور چھ پورا کرے نقش حسب ذیل ہے۔

۷۸۶

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۲	۹	۴

(۳) زن و شوہر میں محبت کیلئے

۷۸۶

ک	ن	ز	م
العین	العین	العین	العین
حب	ضلاں	بن	ضلاں
علی	نلاں	بنت	نلاں
خ	ف	سی	لا

محبت کے لئے لا جواب تعویذ ہے
ضلاں کا جگہ طالب اور نلاں کی جگہ
عورت کا نام لکھے۔ تعویذ عورت کے بازو
پر باندھے یا مرد کو گھول کر پلا دے۔

(۴) حُب کیلئے نفل کا نقش

حُب کیلئے نفل کا نقش بطریق ذیل سربج الاتر ہے

پنجشنبہ کو روز رکھے نماز مغرب کے بعد ۴۲ مرتبہ **سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَوْمَ تَكُونُ الْبُيُوتُ كَالْفِهْرِ** یا **يَا بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ عَفُوٌّ رَحِيمٌ** الہی بخرمت
اس آیت شریفہ نفل بن نفل را از دل و جان فلا نہ بنت فلا نہ مبتلا و فریفتہ گردان

اس کے بعد تعویذ لکھ کر ہوا میں لٹکا ست

۴۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۲	۱۱	۶

(۵) گھوڑے کے نفل پر حُب

حُب کے لئے گھوڑے کا نفل نیا لائے اس پر نقش لکھے اور آگ میں ڈال دے
جب نفل سُرُخ ہو مطلوب، طالب ہو جائے نقش یہ ہے۔

عظیم

امرت قلب نفل بن نفل علی الحب نفل بن نفل اساع اساع اساع

(۶) میاں بیوی میں اتفاق

نراق و شہر میں میل محبت کے لئے مجرب، تعویذ ہے

۴۸۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	ابراہیم خلیل اللہ	صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
لَا يُزْجَعُونَ	علیہ السلام	لَا يُزْجَعُونَ
ابو ابراہیم محمد علیہ الصلوٰۃ	لا الہ الا اللہ	ابراہیم ادھم
والسلام	محمد رسول اللہ	رحمۃ اللہ علیہ
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ	ابو ابراہیم محمد	صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
لَا يُزْجَعُونَ	علیہ السلام	لَا يُزْجَعُونَ

تعویذ بازو پر باندھے۔

(۷) شہر کی اصلاح کیلئے نقش

بد مزاج اور آوارہ شہر کی اصلاح کے لئے حُب، ذیل نقش لکھ کر
عورت کو دے جو اپنے سر کے بالوں میں رکھے۔

۴۸۶

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۴	۷
۱۱	۸	۱	۱۲

(۱۱) شوہر کو فریفتہ کرنے کیلئے

عورت پنجشنبہ کو عروج ماہ میں نہادھو کر روزہ رکھے اور شام کو افطار کے بعد تعویذ بازو پر باندھے شوہر فریفتہ ہو جائے گا۔

۱۰	۴۷	۱	۴۱
۱۹	۲	۷۱	۱۱
۸۰	۸	۲۲	۳
۳	۲۱	۹	۱۷

(۱۲) شوہر سے ناجائز عورت چھڑانے کیلئے

شوہر کا تعلق اگر کسی ناجائز عورت سے ہو تو حسب ذیل تعویذ لکھ کر مشکل کے دن (مار کے درخت میں لٹکائے ناجائز عورت سے بچ کم خدا جدا پائی ہوگی۔

عالم	حرہ	لو	بکر
عندی	البغض	فسلا بن فلاں	عندی
	علی	فلاں بنت فلاں	
صح	ی	صح	صح

فسلا بن فلاں شوہر اور اس کی ماں کا نام اور فلاں بنت فلاں کی جگہ ناجائز عورت کا نام لکھے۔

(۱۳) بد مزاج شوہر کی لتخیر کیلئے

اگر کسی عورت کا شوہر بد مزاج ہو تو یوں حسب ذیل تعویذ لکھ کر شربت میں گھولے اور کبارہ دن تک شوہر کو پلائے۔ اس کا دل نرم ہو جائے گا۔

م	ی	ق	ع	م
ن	ی	س	ح	ن
ر	ل	ر	ل	ر
س	سج	ن	ی	س
ق	ع	م	ی	ق

(۱۴) شوہر کے ناجائز تعلقات ختم کرانے کیلئے

اگر شوہر کے ناجائز تعلقات کسی عورت سے ہوں تو حسب ذیل نقش ایسی جگہ دفن کرے جہاں شوہر کا پیر تھاتا ہو چند روز کے اندر شوہر کو داشتہ عورت سے نفرت ہو جائیگی۔



۵۱) میاں بیوی میں محبت کیلئے نقش

بیوی یا شوہر کو حسب ذیل نقش لکھ کر گیارہ دن تک پانی بائیں میں گھولے اور پلائے۔

۷۸۶

ل ل ل ل ل ل ل
۷ ۷ ۷ ۷ ۷ ۷ ۷
ع ع ع ع ع ع ع

الحب فلاں بن فلاں علی حب فلاں بنت فلاں
(۱۶) شوہر کے دل سے ناجائز محبت دور کرنے کیلئے

اگر شوہر کسی غیر عورت کی ناجائز محبت میں مبتلا ہو گیا ہو تو منگل کے دن ٹھیک دوپہر کے وقت حسب ذیل نقش آگ کے سامنے بیچ کر لکھ اور جلا دے۔ سارے روز متواتر یہی عمل کرے شوہر کا دل غیر عورت سے بڑا ہو جائے گا۔



(۱۷) شوہر کی محبت حاصل کرنے کیلئے

روستہ کو بعد نماز فجر کے پاک و صاف کپڑے پہن کر حسب ذیل نقش لکھے اور بازو پر باندھے۔ شوہر کے دل میں محبت پیدا ہو جائے گی اور بات بات پر گفٹ دے گا۔

۷۸۶

۷۰۰۹	۷۰۱۳	۷۰۱۶	۷۰۰۲
۷۱۱۵	۷۰۰۳	۷۰۰۸	۷۰۱۴
۷۰۰۴	۷۰۱۸	۷۰۱۱	۷۰۰۶
۷۰۱۲	۷۰۰۷	۷۰۰۵	۷۰۱۷

حب کا لاجواب عمل

بکرے کی شانے کی ہڈی پر عروہ ماہ میں نماز جمعہ کے بعد سر برہنہ ہو کر جس قدر سورۃ یسین شریف آسکے لکھے اور ہڈی کو ٹانڈی میں رکھ کر چو لھے کے نیچے دفن کر دے اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ ٹانڈی صرف گرم رہے جلے نہیں ورنہ نقصان کا احتمال ہے۔

باب

دستِ غیب اور ترقی روزگار
یا غنی کا نقش

نام پاک "یا غنی" کا نقش بہت خرب ہے۔ اس کو پاس رکھنے سے مسلسل دُور ہوتا ہے۔ قرض ادا ہو جاتا ہے۔ بے روزگار کو روزگار ملتا ہے اور اللہ تعالیٰ غیب سے روزی کا انتظام کرتا ہے بغیر بھی اس نقش کو لکھ کر پاس رکھے تو غنی ہو جائے۔ (نقش مکرم ص ۲۶ پر درج ہے)

۵۱) میاں بیوی میں محبت کیلئے نقش

بیوی یا شوہر کو حسب ذیل نقش لکھ کر گیارہ دن تک پانی بائیں میں گھولے اور پلائے۔

۷۸۶

ل ل ل ل ل ل ل
۷ ۷ ۷ ۷ ۷ ۷ ۷
ع ع ع ع ع ع ع

الحب فلاں بن فلاں علی حب فلاں بنت فلاں
(۱۶) شوہر کے دل سے ناجائز محبت دور کرنے کیلئے

اگر شوہر کسی غیر عورت کی ناجائز محبت میں مبتلا ہو گیا ہو تو منگل کے دن ٹھیک دوپہر کے وقت حسب ذیل نقش آگ کے سامنے بیچ کر لکھ اور جلا دے۔ سارے روز متواتر یہی عمل کرے شوہر کا دل غیر عورت سے بڑا ہو جائے گا۔



(۱۷) شوہر کی محبت حاصل کرنے کیلئے

روستہ کو بعد نماز فجر کے پاک و صاف کپڑے پہن کر حسب ذیل نقش لکھے اور بازو پر باندھے۔ شوہر کے دل میں محبت پیدا ہو جائے گی اور بات بات پر کلمہ پڑھ کر دے گا۔

۷۸۶

۷۰۰۹	۷۰۱۳	۷۰۱۶	۷۰۰۲
۷۱۱۵	۷۰۰۳	۷۰۰۸	۷۰۱۴
۷۰۰۴	۷۰۱۸	۷۰۱۱	۷۰۰۶
۷۰۱۲	۷۰۰۷	۷۰۰۵	۷۰۱۷

حب کا لاجواب عمل

بکرے کی شانے کی ہڈی پر عروہ ماہ میں نماز جمعہ کے بعد سر برہنہ ہو کر جس قدر سورۃ یسین شریف آسکے لکھے اور ہڈی کو ٹانڈی میں رکھ کر چوڑھے کے نیچے دفن کر دے اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ ٹانڈی صرف گرم رہے جلے نہیں ورنہ نقصان کا احتمال ہے۔

باب

دستِ غیب اور ترقی روزگار
یا غنی کا نقش

نام پاک "یا غنی" کا نقش بہت خرب ہے۔ اس کو پاس رکھنے سے مسلسل دُور ہوتا ہے۔ قرض ادا ہو جاتا ہے۔ بے روزگار کو روزگار ملتا ہے اور اللہ تعالیٰ غیب سے روزی کا انتظام کرتا ہے فقیر بھی اس نقش کو لکھ کر پاس رکھے تو غنی ہو جائے۔ (نقش مکرم ص ۲۶ پر درج ہے)

۲۵۷	۲۶۱	۲۶۸	۲۶۲
۲۶۹	۲۶۳	۲۵۸	۲۶۰
۲۶۲	۲۶۶	۲۶۳	۲۵۹
۲۶۲	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۷

دستِ غیب کیلئے یافقاج کا نقش

دو شنبہ یا جمعرات کو خدوچ ماہ میں روزہ رکھے اور اپنی سے افکار کرے۔
مغرب سے فارغ ہو کر ایک ہزار مرتبہ اسم "یا فقاہ" پڑھے۔ اول و آخر ایک ایک تسبیح
درود شریف۔ اس کے بعد سات مرتبہ سورہ یسین شریف پڑھ کر اس کا ثواب حضور رسول
مقبول اور نیر گاہ امت کی ارواح پاک پر ایصال کرے پھر "یا فقاہ" کا نقش معظم
لکھ کر پاس رکھے۔ تمام مشکلات دور ہوگی اور اللہ تعالیٰ غیب سے معاش کا انتظام
فرمائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۱۶۶	۱۸۹	۱۶۴
۱۶۱	۱۶۳	۱۶۵
۱۶۲	۱۶۷	۱۶۰

یا عزیز کا نقش

نام پاک "یا عزیز" کا نقش روزگار اور عزت کی ترقی کے لئے مجرب ہے۔
دکان پر لکھ کر گائے تو مال خوب فروخت ہو۔ بازو پر باندھے تو حکام میں
عزت ہو افسلاس اور تنگدستی دور ہو۔
(نقش مکرم ص ۷ پر درج ہے)

۳۱	۲۲	۲۹
۲۶	۲۸	۳۰
۲۷	۳۲	۲۵

(۱۸) روزگار میں ترقی کے لئے

دو شنبہ کو نماز فجر کے بعد حسب ذیل نقش لکھ کر داہنے بازو پر باندھے اگر
بے روزگار ہے تو چند روز کے اندر روزگار مل جائیگا۔ روزگار مل جانے پر تعویذ
بازو سے کھول کر کنویں یا دریا میں ڈال دے اور شیرینی پریا ز دلائے نقش مکرم یہ ہے۔

قُلْ اِنَّ اَنْفُسَکُمْ لِلّٰهِ یَوْمَئِذٍ مِّنْ یَّشَکُّ ۚ وَاللّٰهُ
ذُو الْفَضْلِ الْعَظِیْمِ ۝

(۱۹) دکان میں ترقی کیلئے یا باسط کا نقش

اگر دکان میں مال کم فروخت ہوتا ہو تو نام پاک "یا باسط" کا حسب ذیل نقش مکرم
لکھ کر دکان پر باہر کے رخ چسپاں کرے۔ گاہک زیادہ آئیں گے۔ اور مال خوب
فروخت ہوگا۔

۲۷	۲۰	۲۷
۲۶	۲۷	۲۲
۲۱	۲۸	۲۳

(۲۰) پندرہ کا نقش مکرم

دست غیب - فتوحات اور ترقی روزگار کیلئے پندرہ کا نقش بہت مجرب اور شہور ہے اگر یہ نقش طریقہ کے مطابق لکھا جائے تو بہت فائدہ ہوتا ہے۔ دست غیب کے لئے عمدہ عمل ہے نقش مکرم حسب ذیل ہے۔

۴۸۶

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

(۲۱) پندرہ کا نقش بطرز دیگر

یہ نقش فتوحات - دست غیب اور روزگار کے لئے لاجواب ہے۔

۶	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۴

(۲۲) تنخواہ میں ترقی کیلئے نقش

اگر تنخواہ میں ترقی نہ ہوتی ہو تو حسب ذیل نقش لکھ کر داہنے بازو پر باندھو۔ جلد ترقی ہوگی۔

۲۲	۲۲	۲۲
۲۲	۲۲	۲۲

(۲۳) مال میں ترقی کیلئے نقش

پیتل کی چھوٹی سی تختی پر دو شنبہ یا جہرات کو کندہ کرائے۔

۴۸۶

یا وَهَّابُ

تختی مال واسباب کے صندوق میں رکھے۔ مال میں ترقی ہوگی۔

(۲۴) دولت میں ترقی کے لئے

جس صندوق میں روپیہ رہتا ہو اس کے ڈھکنے پر اندر کی جانب حسب ذیل نقش چسپاں کر دے۔ دولت میں ترقی ہوگی۔

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

باب (۵)

امراض اور بیماریوں کیلئے مجرب تعویذ

(۲۵) مرگی کیلئے یا مخیط کا نقش

مرگی دور کرنے کے لئے "یا مخیط" کا یہ نقش بہت مجرب ہے اسے طہارت کے

ساتھ لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دے۔

۷۸۶

۴	ط	ی	ح
ی	ح	۴	ط
ح	ی	ط	۴
ط	۴	ح	ی

(۲۶) مرگی کیلئے دوسرا مجرب نقش

مرگی کے لئے جب ذیل نقش بھی بہت مفید ہے۔ طہارت اور پاکیزگی کیساتھ لکھ کر مریض کے سر میں باندھنا چاہیے۔

۷۸۶

عشق	حم	طس	حم	الوں
احمد	کافی	نافع	مرحمن	
محمد	رب	اللہ	کفیل	
عشق	طس	المص	صحن	

(۲۷) درو کیلئے پندرہ کا نقش

۷۸۶

۲	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

جس قسم کا بھی درد ہو جو ذیل نقش لکھ کر گلے یا بازو میں باندھے درد دور ہو جائے گا۔

(۲۸) تپ و لرزہ کیلئے نقش

جو شخص تپ و لرزہ میں مبتلا ہو۔ یہ نقش لکھ کر اس کی داہنی کلائی پر باندھ دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ تپ و لرزہ سے نجات ہوگی

۷۸۶

قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ

(۲۹) بخار کے لئے مجرب نقش

یہ نقش لکھ کر مریض کے داہنے بازو پر باندھے تپ و لرزہ دور ہو جائے گا۔

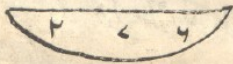
۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۵	۱۰	۱۵	۴

(۳۰) لرزہ اور بخار کیلئے نقش

تپ و لرزہ کے لئے جب ذیل تعویذ لکھ کر مریض کے داہنے ہاتھ پر باندھے۔ جب آرام ہو پانچ چھٹانک چاول پکاکر دو دھت کر ملائے اور پانچ برتنوں میں رکھ کر حضرت پنجتن پاک کی امداد مقدسہ پر ایصال ثواب کرے



نام مریض



دبہ کیلئے نقش

(۳۱)

بچوں کی بیماری "دبے" کے لئے حسب ذیل نقش مجرب ہے۔ دو نقش لکھ کر ایک بچے کے گلے میں ڈال دے، دوسرا دھو کر پلائے۔ نقش حسب ذیل ہے۔

۷۸۶

۸	۶	۴	۲
۲	۴	۶	۸
۶	۸	۲	۴
۴	۲	۸	۶

چہار قل اور آیتہ الکرسی کا نقش

آیتہ الکرسی اور چاروں قل کے اعداد کا حسب ذیل نقش بہت مجرب اور نادر ہے اسے گلے میں رکھنے سے انسان تندرست رہتا ہے کوئی بیماری آفت یا بلا قریب نہیں چھو سکتی جادو کا اثر نہیں ہوتا اور آسیب سے محفوظ رہتا ہے جس رخص کو یہ نقش پانی میں دھو کر پلایا جائے اس کو بھکم خدا شفا ہو نقش معظم حسب ذیل ہے۔

۱۱۸۵۰	۱۱۸۵۳	۱۱۸۵۶	۱۱۸۵۳
۱۱۸۵۵	۱۱۸۵۴	۱۱۸۵۹	۱۱۸۵۳
۱۱۸۶۰	۱۱۸۵۸	۱۱۸۵۱	۱۱۸۶۸
۱۱۸۵۲	۱۱۸۶۷	۱۱۸۶۶	۱۱۸۵۷

دانت کا درد دور کرنے کیلئے

(۳۳)

اگر دانت میں درد ہو تو حسب ذیل نقش لکھ کر دانت کے نیچے دبائے

مجرب ہے۔

نَا نَا نَا یَسْرُوْنَا بِلسَانِكَ لِتُبَشِّرَہِ الْمُتَّقِیْنَ وَتُنذِرَہِ قَوْمًا لَّا

خنزیر پھوڑے کیلئے نقش

(۳۲)

خنزیر مشہور لاعلاج پھوڑا دونوں شانوں کے درمیان جانب پشت لکھا ہے۔ یہ نقش لکھ کر رخص کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ صحت ہوگی۔

المحمد العلی

داد کے لئے نقش

(۳۵)

جو شخص داو میں مبتلا ہو۔ پاک برتن پر ملانی سٹی سے اس آیت کو لکھے اور پانی میں گھول کر داو پر ملے بحکم خدا بہت جلد داو دور ہو جائے گا۔ آیت شریف حسب ذیل ہے۔

نَا نَا یَسْرُوْنَا بِلسَانِكَ لِتُبَشِّرَہِ الْمُتَّقِیْنَ وَتُنذِرَہِ قَوْمًا لَّا

چیچک کے لئے نقش

(۳۶)

جب کسی شہر یا قصبہ میں چیچک پھیلے تو حسب ذیل نقش لکھ کر بچوں کے گلے میں ڈال دے اللہ تعالیٰ چیچک سے محفوظ رکھے گا۔

۱۲۸۸۹	۱۲۸۸۴	۱۲۸۹۱
۱۲۸۹۰	۱۲۸۸۸	۱۲۸۸۶
۱۲۸۸۵	۱۲۸۹۲	۱۲۸۸۷

(۲۷) ام الصبیان کیلئے "یا لطیف" کا نقش

نام پاک "یا لطیف" کا حسب ذیل نقش ام الصبیان کے لئے مجرب ہے۔
دوشنبہ کو نماز فجر کے بعد لکھ کر بچے کے گلے میں باندھ اللہ کے کرم سے صحت
ہوگی۔ چاندی کی تختی پر نقش کھدوا کر بچے کے گلے میں پہنانا بھی مفید ہے۔

۷۸۶

۲۶	۳۹	۲۷
۲۵	۲۳	۲۱
۲۰	۲۷	۲۲

(۳۸) بچوں کے دانت نکلنے کیلئے نقش

اگر بچے کے دانت دھڑلے سے نکلیں تو چینی کی پیٹ پر سورہ "ق" لکھے اور بارش
کے پانی سے دھو کر پلاں میں مجرب عمل ہے۔

(۳۹) اگر عورت کے دودھ کم ہو

اگر عورت کے دودھ کم ہو اور بچہ کی شکم چرئی نہ ہو سکتی ہو تو چینی کی پلیٹ پر یہ آیت زعفران
سے لکھے اور پاک دھوا پانی سے دھو کر دوش سے کرے۔ ایک حصہ ماں کو پلا دے اور
دوسرا حصہ اس کے کھانے میں ملا دے سات روز تک عمل کرے دودھ زیادہ ہوگا۔

آیہ شریف حسب ذیل ہے

اَلَّذِیْ اٰخَسَّنَ کُلَّ شَیْءٍ خَلَقَ تَاشْكُرُوْنَ

(۴۰) نسیان دور کرنے کیلئے

اگر کوئی شخص نسیان میں مبتلا ہو تو اسے ذالک اَلْکِتَاب سے المفاحون

تک چینی کی رکابی پر شک وزعفران سے لکھ کر ایک ہفتہ ہمارے پیسے حافظ قوی ہو جائے گا۔

(۴۱) بچہ اگر سوتے میں چونک پڑتا ہو

بچہ اگر بہت روتا ہو یا سوتے میں چونک پڑتا ہو تو سورہ ابراہیم لکھ کر بچے کے گلے میں
بصورت تعویذ باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی۔

(۴۲) بوا سیر کیلئے نقش

جس شخص کو بوا سیر ہو اس کے ماتھے میں یہ نقش باندھیں شفا ہوگی۔

۷۸۶

۲۲۲	۲۲۷	۲۳۱
۲۳۲	۲۳۱	۲۳۹
۲۲۸	۲۳۵	۲۳۰

(۴۳) بوا سیر کیلئے "یا ملک" کا نقش

نام پاک یا ملک کا نقش بوا سیر دور کرنے کے لئے مجرب ہے۔ قاعدہ کے
مطابق تعویذ لکھ کر کمر میں باندھے۔ نقش مکرم حسب ذیل ہے۔

۷۸۶

۱۲	۳۵	۳۸	۵
۳۷	۶	۱۱	۳۶
۷	۲۰	۳۳	۱۰
۳۲	۹	۸	۳۹

(۴۴) یا-ی کا نقش مکرم

جس شخص کو سانپ بچھو یا کسی دوسرے موذی جانور نے کاٹا ہو اس کو نام پاک یا حلیٰ کا نقش پاک پانی میں گھول کر پلائیں اللہ کے حکم سے بہت جلد فائدہ ہوگا نقش مکرم یہ ہے۔

۹	۲	۷
۴	۶	۸
۵	۱۰	۳

(۴۵) موذی جانوروں سے حفاظت

مکان کو موذی جانوروں سے محفوظ رکھنے کیلئے اَلَّذِیْ نَزَّلَ اِلَیْكَ الْخُبْرَ مِنْ رَبِّكَ سے آخریت تک زمینوں کے چارپائیوں پر لکھے اور مکان کے چاروں گوشوں میں دفن کر دے۔ اگر مکان میں کوئی موذی جانور ہو گا وہ بھی بھاگ جائے گا۔

(۴۶) اختلاج قلب کیلئے نقش

اختلاج قلب کے لئے شب کی تختی پر حسب ذیل نقش کندہ کر کے سینہ پر رکھ کر صبح سے نجات ملے گی (انشاء اللہ)

۷۸۶

لا حول	ولا قوة	الا بالله	العلی العظیم
العلی العظیم	الا بالله	ولا قوة	لا حول
ولا قوة	لا حول	العلی العظیم	الا بالله
الا بالله	العلی العظیم	لا حول	ولا قوة

(۴۷) آشوب چشم کیلئے نقش

آشوب چشم کی شکایت میں چینی کی نمی طشتی پر پاک روشنائی سے لکھے۔

یا نوس	یا نوس	یا نوس
یا نوس	یا نوس	یا نوس
یا نوس	یا نوس	یا نوس

تھوڑے سے پانی سے نقش کو گھولے اور کپٹیوں اور آنکھوں کے سپوٹوں پر ضماد کریں۔ تین دن تک یہ عمل کرنا چاہیئے۔

(۴۸) دروناف کیلئے نقش

یہ نقش مکرم لکھ کر ناف کے اوپر باندھے۔ اللہ کے فضل سے دروناف کی شکایت دور ہو جائے گی

۷۸۶

ہام	۳	و	۷
ط	ط	ط	ط
یا	غفور	غفور	غفور
یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ

درو و دور ہو جانے کے بعد تعویذ کھولے اور شیرینی پر بزرگان دین کی فاتحہ دلائے

(۴۹) کان میں درد کیلئے نقش

کان کے درد سے بہت تکلیف ہو تو حسب ذیل نقش لکھ کر گلے میں باندھے

جلد صحت ہوگی۔

لس ۵۵ ل ادا

(۵۰) کھانسی دور کرنے کیلئے نقش

کھانسی کی تکلیف میں نقش گلے میں باندھے اللہ کے فضل سے بہت جلد آرام ہوگا۔

۴۸۶

سجھا سجھا محھا

(۵۱) سگ گزیدہ کیلئے نقش

کسی کو دیوانہ کتنے نے کاٹا ہو تو اس نقش مکرم کو لکھ کر گلے میں باندھے اور سات دن تک ایک نقش روزانہ پانی میں گھول کر پلائے۔

۴۸۶

۳۲۱۱	۳۲۰۶	۳۲۱۳
۳۲۱۲	۳۲۱۰	۳۲۰۸
۳۲۰۷	۳۲۱۴	۳۲۰۹

(۵۲) لفقوہ اور فالج کیلئے ۳۳ کا نقش

لفقوہ - فالج - عرق النسا وغیرہ کے لئے ۳۳ کا نقش بہت مجرب ہے اور اگر پابندی شرائط کے ساتھ صحیح طریقہ پر لکھا جائے تو اثر فوراً ہوگا۔

نقش منظم

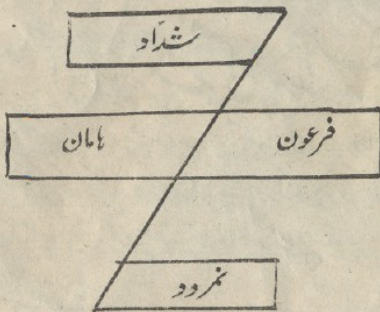
بوتاب نقش پر ہے۔

۴۸۶

۵	۱۶	۲	۱۱
۱۰	۳	۱۳	۱
۱۵	۶	۱۴	۸
۴	۹	۷	۱۲

(۵۳) برص اور جذام کیلئے نقش

مکمل کون عود چ ماہ میں یہ نقش لکھیں اور برص یا جذامی کے جسم پر من کر آگ میں جلا دیں۔ کم سے کم گیارہ دن وقت معتد بہ پر عمل کریں۔



(۵۴) طاعون کیلئے نقش

طاعون اور دیگر وبائی امراض کے موقع پر حسب ذیل شعر لکھ کر مکان پر چسپاں کریں بحکم خدا لوگ وباء سے محفوظ رہیں گے۔

لی خمیستہ طاعونی بہا حذر الوباء الحاطہ
المصطفیٰ والمرقضي وابنا حمدا ونفا طمہ

(۵۵) جو لوگ اولاد کی نعمت سے محروم ہوں

اگر کوئی شخص اولاد کی نعمت سے محروم ہو تو عروج ماہ میں نماز فجر کے بعد دو شنبہ کو دو نقش لکھ کر ایک خود پیسے دوسرا اپنی بیوی کو پلائے۔ سات دن وقت معینہ پر یہی عمل کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صاحب اولاد ہوگا۔

۷۸۶

ا	ل	س	ح	م	ن
ل	س	ح	م	ن	ا
س	ح	م	ن	ا	ل
ح	م	ن	ا	ل	س
م	ن	ا	ل	س	ح
ن	ا	ل	س	ح	م

(۵۶) اولادِ زینہ کی پیدائش

اگر کسی شخص کے ہاں بیٹیاں پیدا ہوتی ہوں اور وہ اولادِ زینہ سے محروم رہا ہو تو حسب ذیل نقش لکھ کر گیارہ دن تک پیسے اور اپنی بیوی کو پلائے۔ یہ عمل عروج ماہ میں کرنا چاہیے۔ قمر و عقرب کا لحاظ رکھا جائے۔

۷۸۶

ل	س	ح
س	ح	م
ح	م	ن
م	ن	ا
ن	ا	ل
ا	ل	س

(۵۷) اولاد کی زندگی کے لئے

اگر اولاد زندہ نہ رہتی ہو تو حسب ذیل نقش نو زائیدہ بچے کے گلے میں ڈالے انشاء اللہ آفات و بلیات سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

۱۰	۲	۸
۴	۷	۹
۶	۱۱	۳

(۵۸) اولاد کی پیدائش اور زندگی کیلئے نقش

جس شخص کے اولاد نہ ہوتی ہو یا پیدا ہو کر مر جاتی ہو تو حسب ذیل چالیس تعویذ لکھ کر عورت کو ایک تعویذ روز پانی میں گھول کر پلائے اور سات تار کا ایک نیلا گندہ بنا کر اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، سورہ رحمن پڑھے اور قیامتی الا درنگ سے تکیہ مان پر دم کر کے گرہ دیتا جائے۔ گندہ عورت کی کمر میں باندھے جب بچہ پیدا ہو جائے تو گندہ کمر سے گھول کر بچے کے گلے میں ڈال دے نقش مکرم حسب ذیل ہے

ق	ق	د	ل	م	۸۶
۱۳	۱۷	۱۶	۱۷	۱۹	

مسان کا تعویذ

(۵۹)

سوکھا مسان وغیرہ سے بچوں کی حفاظت کے لئے بے نظیر نقش ہے۔ بچے کو ماں کے دودھ میں گھول کر پلائے۔



(۶۰) بانجھ عورت کیلئے نقش

اگر عورت بانجھ ہو تو آیہ شریفہ درجہ مشک و زعفران سے لکھے اور اس پر شکر ڈال کر تعویذ کی صورت بنائیں۔ ایک تعویذ مرد کے پاس رہے دوسرا عورت کے پاس خلوت سے فارغ ہو کر غسل کریں اور تعویذ کو نگل جائیں تین دن متواتر بعد ظہر اس پر عمل کریں۔ انشاء اللہ تعالیٰ فسرزند پیدا ہوگا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

يَا أَيُّهَا النَّاسُ الْقَوَّامُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجًا
وَبَتَّ مِنْهَا جَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَالَّذِي خَلَقَ الْمَاءَ لَكُمْ تُؤْتُونَ بِهِ
وَالْأَسْرَ حَامًا ط

(۶۱) اولاد کی پیدائش اور حفاظت کے لئے

اگر اولاد پیدا نہ ہو تو پیدائش کیمر جاتی ہو تو حسب ذیل نقش لکھ کر ماں کے گلے میں ڈال دے بچہ پیدا ہونے کے بعد تعویذ ماں کے گلے میں سے اتار کر بچے کے گلے

۷۸۶
یا اللہ

۸	۶	۲	۲
۲	۲	۶	۸
۶	۸	۲	۲
۲	۲	۸	۸

یا اللہ

(۶۲) دروزہ کیلئے نقش

اگر کسی عورت کے دروزہ ہو اور بچہ پیدا نہ ہو تو حسب ذیل آیہ شریفہ لکھ کر عورت کی ناف پر باندھے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

يَا فَتَّاحُ بِلَا فَتَّاحِ افْتَحْ بِحَقِّ اِمَامِ مُوسَى بِرَحَابَتِ

يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَام

(۶۳) بچہ کی پیدائش میں سہولت

اگر بچے کی پیدائش میں عورت کو زیادہ تکلیف ہو تو حسب ذیل نقش لکھ کر عورت کی داہنی ران پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ آسانی سے بچہ پیدا ہو جائے گا۔

۷۸۶

اے بھرت حضرت عیسیٰ! مکسینا - کشفو طط - تینیس - قط یونس
کشاف یونس - یونس یس و کلہم تطمیر و اکت ما فیہا و تحلت
و اذنت لربہا و حقت ہ

(۶۴) بانجھ عورت کیلئے نقش

عورت اگر بانجھ ہو یا مرد میں کچھ خرابی ہو تو شب جمعہ کو سورہ کوثر مشک و زعفران سے لکھ کر داہنے بازو پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ بخل مراد بار آور ہوگا

(۶۵) اولاد کی پیدائش کیلئے عمل

جو شخص اولاد کی نعمت سے محروم ہو اس کو چاہیے کہ برسات کے موسم میں کھیتوں کو "رجینا" تک زعفران سے صاف کاغذ لکھے اور بارش کے

پانی سے دھو کر میاں بیوی سات دن تک روزانہ پیئیں۔ خدا کے حکم سے ان کی مراد پوری ہوگی۔

باب

جادو، سحر، آسیب

سورہ فلق کا نقش

(۶۶)

جادو کا اثر دور کرنے کے لئے سورہ فلق کا نقش بہت مجرب ہے جس شخص پر جادو کیا گیا ہے اسے حسب ذیل تعویذ لکھ کر دیں اور پانی میں سات دن تک گھول کر پلائیں۔

۲۱۶۹	۲۱۷۲	۲۱۷۵	۲۱۶۱
۲۱۷۲	۲۱۷۵	۲۱۷۸	۲۱۷۳
۲۱۷۳	۲۱۷۶	۲۱۷۹	۲۱۷۴
۲۱۷۴	۲۱۷۷	۲۱۸۰	۲۱۷۵

جس شخص پر جادو کیا گیا ہو۔ اس کو چاہیے کہ سو مرتبہ سورہ فلق پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے۔

آسیب کو جلانے کیلئے نقش

(۶۷)

اگر کسی مرد یا عورت پر جن بھوت کا اثر ہو تو حسب ذیل نقش پان پر لکھ کر مریض کو دکھلائے۔ دوسرا نقش کاغذ پر لکھ کر فیتلہ بنائے اور روغن کنجد میں جلاتے مریض چراغ کو دیکھتا رہے۔ نقش معظم صفحہ ۲۵ پر درج ہے۔

۷۸۶

۲۵۵۵۳	۲۵۵۶	۲۵۶۵	۲۵۹۷
۲۵۵۶	۲۵۵۷	۲۵۵۸	۲۵۵۱
۲۵۳۷	۲۵۶۲	۲۵۵۳	۲۵۵۰
۲۵۵۵	۲۵۵۷	۲۵۶۸	۲۵۶۱

نام مریض نام والدہ مریض

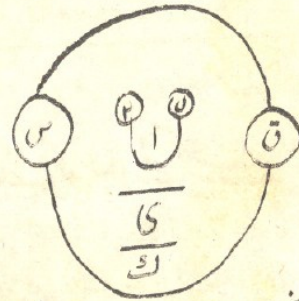
آسیب کو جلانے کیلئے نقش

اگر کسی مرد یا عورت پر جن بھوت یا پری کا اثر ہو تو پہلے عامل اپنے گرد حصار کرے پھر زرد مٹی سے تھوڑی زمین پر رنگ کرے اور اس جگہ پان سپاری پھول رکھے اور لوہان سگائے۔ حسب ذیل نقش لکھ کر اس طریقہ سے فیتلہ بنائے کہ کچے دھاگے میں سات مرتبہ پیچ دے۔ پھر گھی میں تر کر کے بطور چسپاں جلاتے اور مریض کو سامنے بٹھا کر کہے کہ وہ چراغ کو دیکھتا رہے۔ جب آسیب اس کے سر پر آجائے تو کہے ”بحکم حضور پیران پیر دستگیر حضرت شیخ محی الدین سید عبدالقادر جیلانی قدس ان سرہ العزیزہ دریں فیتلہ سوزو“ آسیب جل جائے گا۔ آسیب کے جل جانے کے بعد عامل یا مریض سات دن تک ہزار مرتبہ درود شریف اکیس بار قل ھو اللہ اور ایک بار الحمد روزانہ پڑھ کر حضور غوث الاعظم کی روح مبارک پر ایصال ثواب کرتا رہے نقش مکتم حسب ذیل ہے۔

یا خیر ۲	یا حمی ۹	یا احد ۴
یا کبیر ۷	یا نصیر ۵	یا لطیف
یا ہادی ۶	یا جلیل ۱	یا قریب

(۶۹) بھوت کو جلانے کیلئے نقش

اگر کسی عورت یا مرد پر بھوت یا چڑیل کا اثر ہو تو منگل کو حسب ذیل نقش لکھ کر قتیقہ بنائے اور کڑوے تیل کے چراغ میں جلائے۔ تین دن عمل کرے۔ آئینہ جل جائے گا۔



نام مریض یا مریضہ نام والدہ

(۷۰) سورۃ ناس کا نقش

بادو اور آسیب کا اثر دور کرنے کے لئے سورۃ قل اعوذ برب الناس کا حسب ذیل نقش پاک کا تازیچہ مشک و زعفران سے با وضو لکھ کر بازو پر باندھے۔

۱۳۲۳	۱۳۲۴	۱۳۳۰	۱۳۱۶
۱۳۲۹	۱۳۱۷	۱۳۲۲	۱۳۲۸
۱۳۱۸	۱۳۳۲	۱۳۲۵	۱۳۲۱
۱۳۲۶	۱۳۲۰	۱۳۱۹	۱۳۲۱

نام مریض نام والدہ

(۷۱) سحر اور آسیب حفاظت کیلئے

شب جمعہ کو ہرن کی بھلی پر طس کو المہین تک مشک و زعفران سے لکھ کر جمعہ کو نماز فجر سے اول وقت فارغ ہو کر بنگل کو جائے اور طلوع آفتاب سے پانچویں ایک ٹکڑا نرکل کا کاٹ کر گھولائے۔ نقش کو نرکل میں رکھ کر منہ اس کا موم سے بند کرے اور نرکل کے ٹکڑے پر کپڑا چڑھا کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی۔

(۷۲) جن اور بھوت سے حفاظت کیلئے نقش

جن اور بھوت کے اثر سے محفوظ رہنے کے لئے نوچندی جمعرات کو روزہ رکھے اور افطار کر کے ہرن کی بھلی پر حسب ذیل نقش مشک و زعفران سے لکھ کر گلے میں ڈالے اثر زائل ہوگا۔

لیس لیس لیس
بحق

والقرآن الحکیم

(۷۳) جن کا اثر زائل کرنے کیلئے نقش

جس مرد یا عورت پر جن کا اثر ہو اس کے گلے میں حسب ذیل نقش لکھ کر ڈالے۔ فائدہ ہوگا۔

۷۸۶

۳۹۶	۳۹۱	۳۹۸
۳۹۷	۳۹۵	۳۹۳
۳۹۲	۳۹۹	۳۹۴
نام مریض	نام والدہ

(۴۴) جادو اور آسیب دُور کرنے کیلئے نقش

جادو اور آسیب کا اثر زائل کرنے کے لئے حسب ذیل نقش مجرب ہے عروج
ماہ میں طلوع آفتاب سے پیشتر لکھے۔ قمر در عقرب نہ ہو۔

۳۹	۳۴	۲۱
۲۰	۳۸	۳۶
۳۵	۲۲	۳۷

نام مریضہ نام والدہ

(۴۵) جادو سے نجات پانے کیلئے نقش

اگر کسی شخص پر جادو کیا گیا ہو تو شب جمعہ کو حسب ذیل نقش لکھ کر اپنے بازو پر
باندھے اور ایک نقش مشک و زعفران سے لکھے اور پانی میں گھول کر پیئے۔

۷۸۶
یا
علیم
عظ
متعال

بات (۶)

مقدمات میں کامیابی اور دشمن پر فتح پانے کے نقش

(۴۶) سورۃ الم تر کیلئے نقش

اگر عدالت میں کوئی مقدمہ دائر ہو اور حاکم ناما ض ہو تو عروج ماہ میں شب جمعہ
کو ہرن کی جھٹی پر سورۃ فیل مشک و زعفران سے لکھے اور تعویذ بنا کر ٹوپی میں رکھے جب
حاکم کے سامنے جائے گا تو وہ ہربان ہوگا۔

(۴۷) دشمن کی تباہی کیلئے نقش

منگل یا بدھ کو دوپہر کے وقت کاغذ پر حسب ذیل نقش لکھ کر آگ میں جلائے۔

س س س

نام دشمن نام والدہ
سات دن یہ عمل کرے دشمن تباہ ہو جائے گا۔

(۴۸) دشمن پر فتح پانے کیلئے نقش

اگر کسی دشمن نے سنا رکھا ہو تو اس پر فتح پانے کے لئے شب جمعہ کو سورۃ
ماعون ہرن کی جھٹی پر مشک اور زعفران سے لکھے اور بازو پر باندھے دشمن کو شکست
ہوگی اور اگر اس نے عدالت میں مقدمہ دائر کیا ہے تو وہ مظلوم کے حق میں فیصلہ ہوگا۔

(۴۹) دشمن کی بربادی کیلئے نقش

بد باطن دشمن کی تباہی و بربادی کیلئے سات دن تک حسب ذیل نقش لکھ
کر آگ میں جلائے۔

۳	ط	۷
۷	رو	۷
۷	۵	۷

نام دشمن نام والدہ

(۸۰) حکام کو مہربان کرنے کیلئے نقش

حکام اور افسران کو مہربان کرنے کیلئے حسب ذیل نقش لکھ کر ٹوپی میں رکھے۔

۷۸۶

۸	۶۹	۷۲	۱
۷۱	۲	۷	۷۰
۳	۷۲	۶۷	۶
۶۸	۵	۲	۷۳

(۸۱) دشمن کو مہربان کرنے کیلئے نقش

اگر دشمن نے پریشان کر رکھا ہو تو حسب ذیل نقش عروج ماہ میں پنجشنبہ کو ہرن کی جھلی پریشک وزعفران سے لکھ کر بازو پر باندھے۔ دشمن مہربان ہو جائیگا یا دشمنی سے باز رہے گا۔

۷۸۶

۵۱	۲۶	۵۳
۵۲	۵۰	۲۸
۲۷	۵۴	۲۹

(۸۲) دشمن پر غالب رہنے کا عمل

نوجندی جمعرات کو روزہ رکھے۔ افطار اور نماز مغرب کے بعد سورۃ شوری (رحمۃ علیک) کاغذ پریشک وزعفران سے لکھے اور گلیں توڑ کر ڈالے۔ انشاء اللہ دشمنوں پر ہمیشہ غالب رہے گا۔

(۸۳) دشمن سے محفوظ رہنے کیلئے سورۃ فتح کا نقش

دشمنوں کے ظلم اور کمزوری سے محفوظ رہنے کیلئے سورۃ فتح کا نقش مجرب ہے یہ نقش ہرن کی جھلی پر لکھ کر اپنے پاس رکھے اور سورۃ شریف کا ورد کرتا رہے دشمن کبھی غالب نہ ہوگا۔

۲۷۱۹۹	۲۷۲۰۰	۲۷۲۰۱	۲۷۲۰۲
۲۷۲۰۳	۲۷۲۰۴	۲۷۲۰۵	۲۷۲۰۶
۲۷۲۰۷	۲۷۲۰۸	۲۷۲۰۹	۲۷۲۱۰
۲۷۲۱۱	۲۷۲۱۲	۲۷۲۱۳	۲۷۲۱۴

(۸۴) دشمن کی زبان بند کیلئے نقش

دشمنوں اور مخالفین کی زبان بندی کے لئے حسب ذیل نقش مجرب ہے ہرن کی جھلی پر لکھ کر بازو پر باندھے

۷۸۶

۷۰۵	۷۰۸	۷۱۵	۷۱۲
۷۱۶	۷۱۱	۷۰۶	۷۱۷
۷۱۰	۷۱۳	۷۲۰	۷۰۷
۷۱۹	۷۰۸	۷۰۹	۷۱۴

باب (۷)

گرنجیتہ کی واپسی اور مال مسروقہ کی بازیابی کے نقوش اگر کوئی لڑکا یا آدمی گھر سے ناراض ہو کر چلا گیا ہو تو اسے واپس بلانے کیلئے

حب ذیل نقش لکھ کر درخت میں لٹکائے۔ گر بخیرت واپس آجائے گا۔
۷۸۶

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

بھاگا ہوا شخص جب واپس آجائے تو حضور رسول مقبول اور اصحاب و اہلبیت کرام کی ارواح طیبہ پر ایصال ثواب اور شیرینی پر نیاز دلائے۔

(۸۶) چور کی کیا ہو مال واپس مل جائے
اگر کچھ سامان چوری ہو گیا ہو تو حب ذیل نقش ساعت شمس میں لکھ کر بلند مقام پر لٹکائے چور گھر آکر مال واپس کر دے گا۔
۷۸۶

۱۲۴	۱۲۷	۱۵۰	۱۳۷
۱۲۹	۱۳۸	۱۴۳	۱۴۸
۱۴۹	۱۵۲	۱۵۵	۱۶۲
۱۶۴	۱۶۷	۱۷۰	۱۷۱

اگر نقش ساعت مشتری میں ہرن کی جھلی پر لکھ کر مال میں رکھا جائے تو مال چوری سے محفوظ رہتا ہے۔

(۸۷) مفروہ کی واپسی کیلئے نقش

اگر کوئی شخص لاپتہ ہو تو اس کو واپس لانے کیلئے کاغذ پر سورہ یسین شریف قلم سے لکھ کر روز بروز علیحدہ علیحدہ لکھا جائے گا غز کے وسط

میں مفروہ کا نام لکھے اور نام میں سوئی چھو دے۔ پھر یہ نقش مفروہ کے مکان میں ہوا کے رخ لٹکا دے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے مفروہ جلد واپس آجائے گا۔

(۸۸) مسروقہ مال کی واپسی کیلئے نقش

اگر مال چوری ہو گیا ہو تو حب ذیل نقش لکھ کر طلوع آفتاب سے پیشتر انارک کے درخت میں لٹکائے چور گھر آکر مال واپس کر دے گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ

باب (۸)

(۸۹) مراد پوری ہونے کیلئے نقش

اگر کسی نوجوان لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو تو چند ہی جمعات کو نماز عشاء کے بعد حب ذیل ہرن کی جھلی پر مشک و زعفران سے لکھ کر دو تیزہ کے گلے میں ڈالے۔
انشاء اللہ تعالیٰ اس کی شادی جلد ہو جائے گی۔
۷۸۶

هو هو هو هو هو هو هو س س س س س س س
الوھا الوھا الوھا بحق ایاک نعبد و ایاک نستعین
نام دو شیرہ نام والدہ

(۹۰) ہر روز گار کیلئے نقش

اگر کوئی شخص بے روزگار ہو تو حب ذیل نقش لکھ کر بازار پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ

جلد بستر روزگار ہو جائے گا۔

۷۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

(۹۱) سفر میں کامیابی کیلئے نقش

اگر کسی خاص مقصد، تلاش معاش یا تجارت کے لئے سفر کرنا ہو تو سفر کے وقت حسب ذیل نقش ناکھ کر ٹوپی میں رکھ لے اللہ تعالیٰ کے حکم سے سفر میں آرام ملے گا اور منزل مقصود پر کامیابی حاصل ہوگی۔

۷۸۶

۱	۱۳	۲۱۱	کہ
۲	۷	۳	۱۳
۶	۴	۹۳	۱۳
۸	۷	۷	۱۵

(۹۲) مقصد کیلئے چارل اور آیتہ الکرسی کا نقش

چاروں قبل اور آیتہ الکرسی کا یہ نقش ہر مقصد کیلئے اکیر ہے اس کو بصدق دل اپنے پاس رکھے انشاء اللہ تعالیٰ دین و دنیا کی تمام خواہشات خوش آئینی کیساتھ پوری ہونگی۔

۷۸۶

۱۱۸۵۰	۱۱۸۵۳	۱۱۸۵۶	۱۱۸۴۳
۱۱۸۵۵	۱۱۸۴۴	۱۱۸۴۹	۱۱۸۵۳
۱۱۸۴۵	۱۱۸۵۸	۱۱۸۵۱	۱۱۸۴۸
۱۱۸۵۲	۱۱۸۴۷	۱۱۸۴۶	۱۱۸۵۷

(۹۳) مشکلات میں مدد حاصل کرنے کیلئے تعویذ

اگر کوئی شخص مشکلات میں گھر گیا ہو تو حسب ذیل نقش مشک و زعفران سے ہرن کی جھلی پر نماز جو کے بعد لکھے اور بصورت تعویذ واسپہ بازو پر باندھے۔

ب	ذ	ف	لا
ح	س	ظ	ی
د	ض	ع	ن
ج	ط	ل	و

(۹۴) روزگار میں ترقی کے لئے نقش

روزگار میں ترقی کے لئے حسب ذیل نقش مجرب ہے۔

۷۸۶

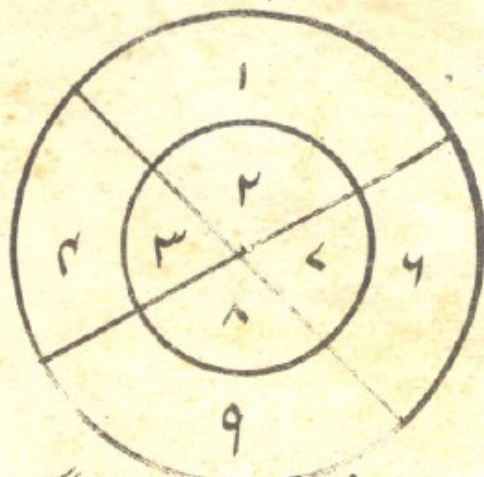
۲۳	۱۲	۱۴	۱	۳
۱۶	۲۵	۱۳	۱۱	۲
۱۵	۲۰	۱۷	۸	۵
۲۲	۲۴	۲۱	۱۰	۹
۲۶	۱۸	۱۹	۷	۶

(۹۵) لوگوں کی نظروں میں عزت حاصل کرنے کیلئے تعویذ

عوام و خواص کی نظروں میں عزت حاصل کرنے کے لئے پنجشنبہ کو عروج ماہ میں روزہ رکھے اور شام کو نمک اور خرمے سے روزہ افطار کرے اور نماز مغرب فارغ ہو کر مصلیٰ پر بیٹھ کر ۱۱ مرتبہ پڑھے یا معزز اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر مشک و

زخفردان سے تعویذ لکھ کر ٹوپی میں رکھے اللہ تعالیٰ اس کو عزت بخشے گا اور کوئی دشمن اس کا مقابلہ نہ کر سکے گا۔

۷۸۶



اگر اس نقش معظم کو روزانہ پانچ سو بار لکھ کر آٹے میں گولیاں بنائے اور دریا میں ڈالے تو ایک سو بیس دن روزانہ عمل کرنے سے نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد جس شخص کو یہ نقش لکھ دے بہت ہی سریع الاثر ثابت ہوگا۔

(۹۶) بچوں کو نظر بد سے محفوظ رکھنے کیلئے تعویذ
دوشنبہ کو رات کے وقت حسب ذیل تعویذ لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے نظر
بد سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

۴	ط	ع
۳	م	شر
فہ	ھھھھ	حح

اس کے بعد ہماری نایاب کتاب طب روحانی ہدیہ منجھول، روپے ۵ پیسے جو کم از کم دوسو امراض کے دفیہ کیلئے تیرہ ہدف ہے طلب فرمائیے تاکہ دوسرے ایڈیشن کا انتظار نہ کرنا پڑے۔